

LA PATRIA DEL FRIULI

GIORNALE POLITICO - AMMINISTRATIVO - COMMERCIALE - LETTERARIO.

Il giornale esce tutti i giorni, eccettuato le domeniche - Amministrazione Via Gorgi N. 10 - Numeri separati di vendita all'Edicola e presso i tabaccai di Udine e Gorizia, Piazza V. E. e Via Daniele Manin - Da numero cent. 10, arretrato cent. 20

Le inserzioni di annunci, articoli, comunicati, necrologi, atti di ringraziamento ecc. si ricevono unicamente presso l'Ufficio di Amministrazione, Via Gorgi, N. 10.

LE ASSOCIAZIONI POLITICHE IN TEMPO DI ELEZIONI

Annunciamo parecchie riunioni di Elettori friulani. Talune se ne tennero già, per altre sono prefissi il luogo ed il giorno; di altre riunioni si parlerà, appena entrati ufficialmente nel periodo elettorale.

Dato che i cosiddetti grandi Elettori debbano venire ad accordi, simili riunioni sono necessarie. Dato che la Stampa debba udire le opinioni di molti, prima di decidersi ad assencondarle o a combatterle, conviene che riunioni elettorali si tengano in ciascuna Collegio.

E ciò conviene massimamente in Friuli, non avendo noi Associazioni politiche permanenti; mentre, in altre Regioni e Province, Associazioni e Circoli esistono e sono perseveranti nella propaganda di loro idee.

In Udine, da breve tempo, discorrevasi d'un *Circolo operaio politico*; ma aveva dato pochi indizi di vitalità. Se non che, nelle ultime elezioni amministrative per il nostro Comune, indizi se ne ebbero; e adesso il *Circolo* aspira ad intervenire operosamente nella Elezione politica.

Udimmo, accidentalmente, che s'ebbe talvolta la velleità di istituire *Circoli politici* in minori Centri della Provincia; ma che ora esistano operosi, o nemmeno aventi un elenco di Soci con le rispettive cariche, non ne abbiamo certezza.

Un Foglio udinese, *l'Effemeride Barduscano*, s'intitola in ciascuna suo numero organo dell'Associazione progressista friulana; ma quel titolo, come più volte abbiamo affermato, è quotidiana bugia per corbellare gli imbecilli. Difatti quando gli incerti ed illustri politici del *Fuso Barduscano* ne sono tanto persuasi, che non osano, nemmeno in tempo di elezioni, pubblicamente palesarsi per progressisti di essa Associazione ipotetica, anzi favolosa. E quindi, per convocare i propri amici, non la citano mai; bensì fanno appello agli Elettori veramente liberali, quasi coloro, che sono dissenzienti, fossero liberali ipocritamente.

E da anni ed anni non si ricorda più neppure certa Associazione di liberali moderati, più cognita sotto l'appellativo di *Costituzionale*, dacché sino dal 1880 i capi di essa ne celebrarono le esequie.

Ricordiamo ciò, non a disdoro del Paese; ma per esprimere la verità sulla

situazione nostra, in rapporto alle imminenti elezioni.

Tra noi le Associazioni politiche non fecero fortuna, per la scarsità di uomini studiosi nelle scienze civili e sociali, per una specie di monopolio che i puerilmente ambiziosi vollero tentare con esse, ed anche per la serietà di carattere dei Friulani che li fa schivi di certe ciarlatanerie.

Non volendo ricordare, nel 1892, i meschinelli *Circoli politici*, nati nel 1866 e scomparsi appena compiute le prime prodezze elettorali, dieci anni dopo, cioè in seguito alle gare tra la Sinistra andata al Potere e la Destra aspirante a riconquistarlo, si istituirono una *Società democratica* ed una *Costituzionale*. Ma se la seconda mostrò, da principio, buona volontà di dedicarsi a qualche studio ed a serio indirizzo della cosa pubblica, i Soci ben presto se ne stancarono. La *Democratica* non seppe provare sua esistenza se non promovendo agitazioni e dimostrazioni che sempre finirono in ragazzate. E, dispersi i pochi Soci di essa che quasi mai poterono riunirsi nemmeno in dieci, e pur continuando a funzionare la *Costituzionale*, dalla *Patria del Friuli* partì l'iniziativa della *Associazione progressista friulana* verso la fine del 1880. E questa, lasciando da parte l'appellativo *democratico* che a certi orecchi suonava allora quasi *anti costituzionale*, riuscì a raccogliere sotto la sua bandiera quanti in Friuli godevano nomea di liberali in politica e di amatori del Progresso materiale-civile del Paese. Ma funzionò regolarmente per tempo assai breve. Nell'82, per le prime elezioni politiche a scrutinio di lista, nacquero scissure, anzi scisma aperto tra i Soci, e dall'Associazione si distaccò il gruppo più accentratore di essa. Nell'86, quando preparavasi la Pentarchia famosa ad abbattere Depretis, nuove scissure gravissime; anzi, pel distacco di più notabili, si può dire che in quell'anno morisse la *Progressista*, contemporaneamente al suicidio allegro della *Costituzionale*. Tuttavia, come dicemmo sopra, parecchi Soci della *fazione pentarchica*, non accorgendosi che l'Associazione non era più, seguitarono a parlare in nome della *Progressista friulana*.

Questi ricordi non sono che di sconsiglio a noi, ed a tutti quelli che vedrebbero volontari nel nostro Paese una eletta di uomini, pensatori e scrit-

tori, dedicarsi a studi e a cure assidue, che più direttamente giovassero al governo della Nazione. Ma è meglio dirlo chiara o franca la verità.

Se in Udine ed in altri centri della Provincia esistessero vere Associazioni politiche, il loro funzionamento gioverebbe adesso per la buona scelta dei Candidati e per facilitare utile propaganda, affinché il Friuli non abbia a mostrarsi inconscio della serietà della situazione, o apatico, o sfiduciato. Ma Associazioni politiche permanenti non esistono; dunque, anche per questa volta, converrà supplire con private riunioni; e già cominciarono, e continueranno.

A proposito del "far niente".

Non si può negare che i direttori di *Giornale*, per quanto onorifica e lucrosa possa essere l'opera loro, devono quasi sempre lottare fra due scopi. Da una parte un profluvio di manoscritti elaborati da quelli che li vorrebbero ammessi all'onore della stampa, senza misurare la propria attitudine prima di esporsi ai pericoli della pubblicità: dall'altra, la astensione o la diserzione di abili scrittori, i quali disdegnano o negligeranno di cooperare alla buona compilazione delle *effemeridi* locali.

Se questi si possono chiamare due mali, mi sembra che il minore sia il primo.

Quelli che fanno qualche cosa, possono errare o dare un prodotto inutile, ma possono talvolta offrire alcunché di buono. Quelli che nulla fanno, ci tolgono, in ogni modo, anche quel bene probabile che potrebbe derivare da essi.

Quelli che scrivono, per qualsiasi forma di pubblicazione, ed in ogni ramo di letteratura, dinotano almeno la loro buona volontà, la buona disposizione al fare; e comunque i loro prodotti si riducano ad inezie, danno almeno speranza di migliori frutti, perseverando essi nello studio e nell'esercizio dello scrivere. Ad ogni modo, la nullità o la meschinità dei loro scritti non nuoce a chiessia, dal momento che possono venire ricambiate come merita una cosa che non ha valore.

Il bello è, che coloro i quali si credono e si spacciano capaci di dare, se volessero, eccellente materia alla stampa, e nulla producono, sono i primi a motteggiare quei volenterosi, che se pure non ne sono i campioni, aspirano a contribuire in qualche modo alla diffusione delle buone idee. In tal modo i sapienti apportano non solo il danno della mancata produzione da parte propria, ma pur quello di scoraggiare gli altri che fossero animati dal desiderio di giovare coi loro scritti.

E' rimarchevole, che i meno prestanti nell'arte dello scrittore, sieno ordinariamente i più operosi, e che viceversa i più capaci sieno i più incerti e retrivi. Si direbbe che il sapere, come

il dinaro, quanto è più accumulato, altrettanto è pericoloso al suo possessore, nel senso di renderlo avaro. Ed è appunto che gli avari di questa specie dispregiano quelli che sono inclinati alla generosità, trattano acerbamente gli altri, che vorrebbero dare anche ciò che non hanno.

Ma la loro avarizia è più condannabile di quella dei ricchi, in quanto, col farne partecipi gli altri, l'integrità della loro scienza non ne soffre punto.

Stà in natura che le nostre aspirazioni tendano a salire in alto. L'uomo dotto è facile si creda più dotto degli altri; ma in pari tempo è dubbioso della sua superiorità: e per evitare il pericolo che la vera portata del suo sapere si manifesti non solo agli uguali ma anche ai meno dotti, sembra che trovi di suo tornaconto il far mistero di quella scienza, di quelle cognizioni onde è fornito.

Io non saprei in altro modo spiegare la renitenza dei molti, i quali potrebbero essere giovevoli al paese utilizzando il loro ingegno in lavori di qualche mole, od anche discendendo alla composizione di un articolo da *Giornale*.

Quelli poi, che dotati di molta volontà, ma di limitato sapere, stanno peritosi se debbano o no incominciarsi per una via piena d'inciampi, com'è quella del pubblicista, potrebbero farmi la seguente domanda: *E' dunque meglio far niente?*

Sarebbe meglio far niente nel solo caso in cui quelli che potrebbero fare ancor meglio, scrivendo come va, non si astenessero.

Udine, 5 ottobre.

F. B.

L'opera di due principi.

Fra le novità che si daranno all'Opera di Vienna nel prossimo anno, si assicura essere pure compreso uno spartito musicato da un altissimo personaggio, sopra un poema della regina di Rumania, Carmen Sylva.

Un giornale ungherese ha stampato una corrispondenza da Bucarest in cui sono contenute alcune indiscrezioni su questo poema, il quale avrebbe a soggetto un idillio dei tempi preistorici. E il corrispondente soggiunge che all'ispirazione di tale lavoro dovrebbe avere contribuito in non poca parte un romanzo assai bizzarro ed originale pubblicato o non è molto a Parigi dal noto scrittore I. H. Rosny, « Yamirah ».

« Yamirah » è infatti una eccentrica fantasia, che ci trasporta a 2000 anni fa, al tempo in cui l'Europa era abitata dai dolicocefali, e ci fa assistere ai furiosi ed ardenti amori di uno di questi nostri illustri progenitori con Elena la selvaggia, figlia d'un orda nomade, giunta sui lidi europei dal più remoto Oriente.

Se le indiscrezioni del giornale ungherese hanno qualche base di verità, l'opera nuova non mancherà certo di eccitare, sia per riguardo agli autori principeschi della musica e delle parole nonché per la originalità del soggetto, il più vivo interessamento.

ancora per Roberto, un novello timore...

Egli aveva scorto in sua moglie, un'aria strana, in quella sera... Ella lo aveva interrogato con singolar persistenza. Che voleva dir ciò?... Avrebbe ella forse concepito dei dubbi, tutto d'un tratto?... Egli non lo sapeva... Non sapeva crederlo... tuttavia ne aveva paura... Felicitandolo della sua buona fortuna alla caccia, aveva desso avuto un certo accento d'ironia e di scaltrezza che certo non gli era sfuggito, e siccome non aveva la coscienza tranquilla, egli parve innanzi alla moglie, tutto imbarazzato.

Una parola di Roberto, riassunse tutte le sue riflessioni.

Egli si alzò mormorando:

— Ah! come si è bestie!

E per la prima volta forse, egli tremò sul serio delle conseguenze possibili, derivabili dai suoi funesti travimenti.

A questo punto, apparve sua moglie.

Ella sembrava sorpresa di vederlo là, ancora nel suo costume da caccia.

— Tu non ti sei ancora mutato d'abiti? disse.

— Vi corro all'istante.

— Il pranzo è in tavola.

— Fra cinque minuti...

E così dicendo corse frettoloso in altra stanza. Egli aveva paura che Adelaide s'accorgesse dell'alterazione del suo viso e gli movesse poi delle domande seccanti.

Quando Roberto ridiscese, il viso rinfrescato, pareva un po' più calmo di prima.

Una conferenza stravagante.

Ieri l'altro a Parigi, la signora Maria Huot, segretaria della lega contro la vivisezione, tenne una conferenza sul Malthusianismo e in appoggio ad esso. Essa si propose di provare che « l'accrescimento della razza umana e di altre specie animali, è la causa principale della miseria per l'uomo e per gli animali ».

Malgrado una pioggia diluviana, la sala era piena zeppa e per due ore fu un continuo ed assordante spettacolo; risa, grida, interruzioni, versi d'ogni sorta di animali, si succedettero senza interruzione. Malgrado questo, la signora Huot tenne la sua conferenza in cui dichiarò che non bisogna più procreare.

Gli uditori le chiedono ad alta voce i mezzi per riuscire a questo e intonano delle canzoni allegre; ella chiama un agente perchè faccia sgombrare i disturbatori, e questi cantano il ritornello: « Verrà, non verrà! » Le si dice che l'agente non vuole intervenire, ed ella grida:

— La polizia mi abbandona a voi, piedi e mani legate. Io sono certa che voi avrete la virtù di abusare!

Qui il gaio tumulto si fa assordante: tutti urlano che non abuseranno di lei.

Ella tiene testa alla bufera, e racconta storie di cavalli che soffrono, di gatti che annegano negli scolari, di cani ammazzati perchè senza muscuola; e ad ogni animale che nomina l'assemblea imita la rispettiva voce, nitrito, miagolio, latrato, con delle intonazioni macabre che fanno venire i brividi. Essa conclude che sarebbe assai meglio lasciar vivere i cani ed ammazzare i padroni.

Finita la conferenza, un giovanotto anarchico prende la parola per dire che l'amore libero è l'ideale degli amori e invece delle teorie di Malthus, invoca l'opposto, che cioè tutte le donne mettano al mondo il più possibile dei marocchini che andranno ad accrescere il numero dei rivoltosi.

L'allegria è al colmo; e quando la signora Huot si decide ad andare a casa sua, la segue un codazzo di studenti urlanti e sghignazzanti!

Progetto Grimaldi sulle pensioni.

Il progetto di legge per la sistemazione del servizio delle pensioni conterà di quattro articoli, riguardando: gli impiegati la cui pensione fu liquidata a tutto il 30 giugno 1892, gli impiegati in servizio al 30 giugno 1892 e gli impiegati assunti posteriormente. Per i primi si trasformeranno le 58 annualità attuali in 30 annualità di 36 milioni; operazione che verrà fatta con la Cassa depositi e prestiti. Per la seconda categoria si adotteranno dei provvedimenti atti a frenare i collocamenti a riposo che in precedenza raggiungevano L. 6,700,000 annue. Per la terza categoria, poi, si istituirà una cassa di previdenza basata sul sistema di merito, di conti individuali e di mutualità, che obbligherà lo Stato al contributo massimo di 5 milioni.

Sua moglie si era diggià posta a tavola con i suoi due figli: Domenico ed Ida.

— Noi ti attendiamo, disse ella.

— Eccoli. Ti chieggo scusa.

Ed egli abbracciò sua figlia, e suo figlio, e prese a tavola il solito posto.

Durante il desinare si parlò poco.

Roberto che aveva per costume di raccontare degli aneddoti di caccia e tanto in maggior numero e più curiosi l'un dell'altro, quanto più immaginari, non aprì labbro.

Lo sguardo glaciale che Adelaide teneva fisso su di lui, non fece che confermare Roberto nei suoi sospetti...

Si parlò solo della partenza prossima del figliuol Domenico per la pensione, avendo desso raggiunto l'età voluta... Si intrattene di Ida, da cui doveasi pur presto separarsi. La madre resterebbe affatto sola senza i due suoi figli...

— Io mi assenterò meno, disse il marito.

— Vai tu alla caccia, domani? — chiese Adelaide con fare indifferente.

— No, domani... Sono un po' stanco.

— E vuoi lasciare un po' di riposo al carniere...

Roberto alzò gli occhi su di lei per veder se ella si facesse beffe di lui. Ma Adelaide pareva seria seria.

Egli si rasscurò alquanto; forse erano idee sbagliate le sue.

(Continua).

Appendice della PATRIA DEL FRIULI. 23

L'EROE DELLE TENEBRE

PARTE PRIMA

Il segno vendicatore.

— Sarà, ma s'è recato anche a Chartres.

Adelaide non insistette, ma dell'informazione che s'ebbe, trasse profitto, nel tempo stesso che la rese pensierosa. Suo marito andava a Chartres, di nascosto! Che significava ciò?

Quando poi Roberto riapparve la sera parendo stremato dalla fatica, ella lo esaminò in lungo e in largo con attenzione mitica, lo interrogò su cose che gli cagionarono imbarazzo e turbamento; esaminò la selvaggina di cui era pieno il suo carniere e ne fece le sue meraviglie. La caccia di quel giorno, gli aveva fruttato nientemeno che quattro pernici, sei quaglie ed un lepore.

— Non credeva tanta abbondanza di selvaggina, in quest'anno, disse ella. Nessuno ne fa preda che tu. Tutti i tuoi amici si lagnano anzi della grande scarsità.

— Ma sanno essi cacciare? Quando hanno fatto due leghe, non han più fiato.

— E dove hai cacciato tu oggi?
— Sempre nei pressi della Bossière.
— E' il tuo luogo favorito.
— E' quello ove si trovano più pernici.

Prendendo in mano i pezzi di selvaggina che giacevano sulla tavola, Adelaide stupivasi che le ferite fossero diventate nere, si prestò, circondato di un sangue che sembrava coagulatosi da molto tempo.

— Ha fatto sì caldo! disse Roberto, cui quella specie di inquisizione incominciava ad inquietare.

— In ogni caso, concluse Adelaide, tu non te ne puoi lagnare... Tu non ritorni mai col carniere vuoto, quest'anno.

— E' vero, ma ciò accadrà, oh, se accadrà, ed abbastanza presto.

Adelaide non insistè d'avvantaggio, ma ella s'era fissata già il suo pensiero. Suo marito l'ingannava, o se non la ingannava ancora, non domandava altro che di ingannarla... Era dunque tempo di preoccuparsene.

E mentre Roberto stava per ritirarsi, per deporre il suo costume da caccia, ella gli disse:

— C'è una lettera per te.

— Dove?

— L'ho posta sopra il tavolino dello scrittoio. Una lettera da Cajenna.

Barberin diventò pallido pallido.

Avanti di svestirsi, egli si precipitò verso la stanza, stracciò febbrilmente la busta della lettera e vi scorre in fretta in fretta il contenuto.

LE INSERZIONI

dall'estero si ricevono esclusivamente per il nostro Giornale presso l'ufficio principale di Pubblicità
ROMA, Via di Pietra 31 — NAPOLI, Palazzo Municipale — GENOVA, Piazza Fontana Marzà — PARIGI, Rue de Maubourg — LONDRA, E. C.

A. MANZONI e C. MILANO Via San Paolo 11

LE INSERZIONI

Gentilissimo signor Bisleri,

Roma, 20 settembre 1890.

Io ho sperimentato largamente il suo elisir FERRO-CHINA e sono in debito di dirle che ~~essa costituisce~~ una ottima preparazione per la cura delle diverse glomerule, quando non esistano cause malvagie o anatomiche irrisolvibili. L'ho trovato soprattutto molto utile nella clorosi, negli esaurimenti nervosi cronici, postumi dalla infezione paludica, ecc.
La sua tolleranza da parte dello stomaco rimpetto alle altre preparazioni di FERRO-CHINA dà al suo risultato un'indiscutibile superiorità.

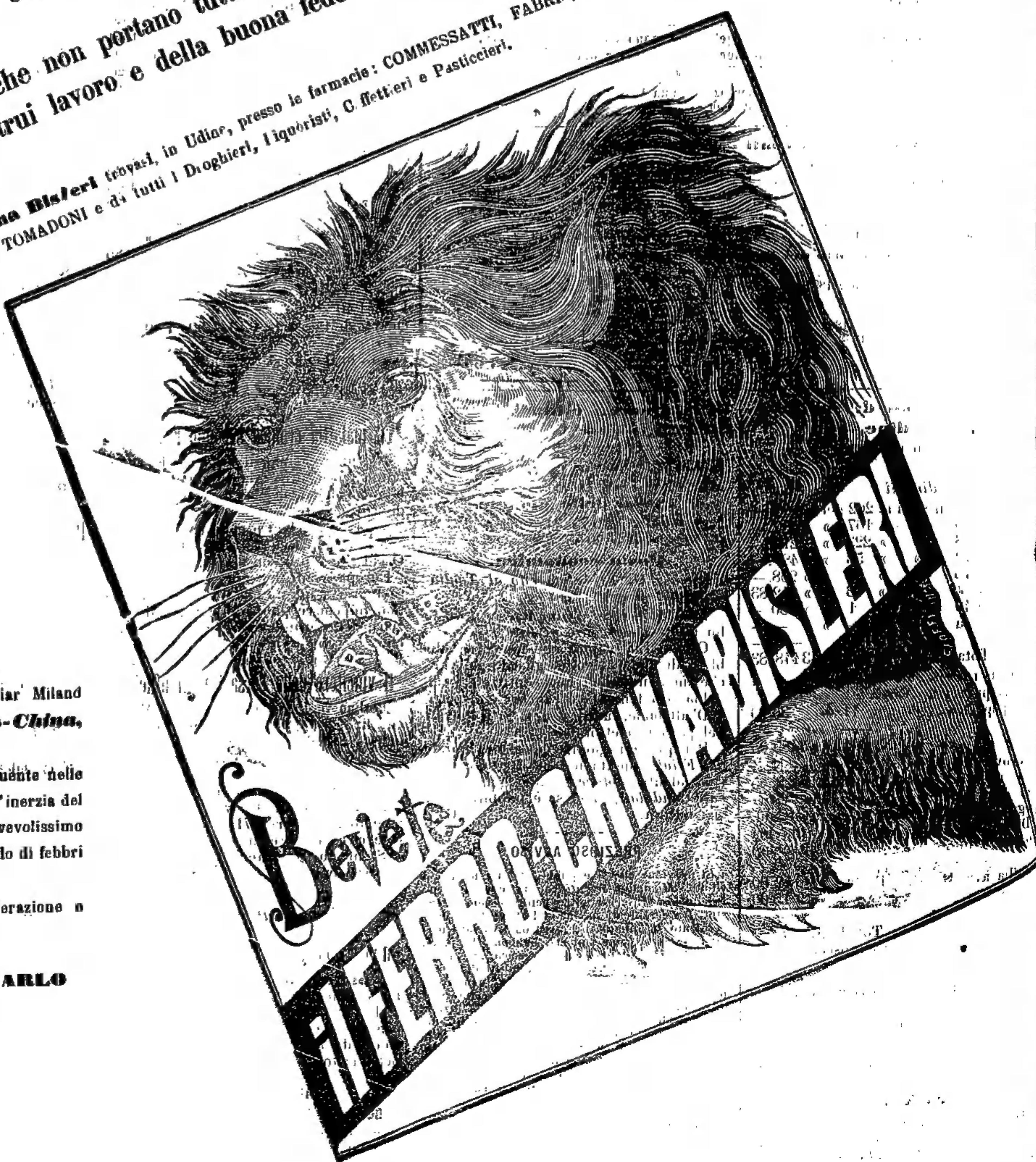
Prof. di Clinica terapeutica dell'Università di Napoli
Senatore del Regno



AVVERTO IL PUBBLICO
che per salvarmi dalle contraffazioni, conseguenza illecita ma esplicabile col credito che gode il mio
FERRO-CHINA-BISLERI
ho aggiunto al disopra dell'etichetta, portante il mio nome e la mia firma, la TESTA DEL LEONE
in nero e rosso.
Tutte le bottiglie che non portano tutti questi contrassegni sono malfatte imitazioni di sfruttatori disonesti dell'atruo lavoro e della buona fede del pubblico.

Il genuino **Ferro China Bisleri** trovasi, in Udine, presso la farmacia: COMMESSATTI, FABRIS, BOSERO, BIASIOLI, ALESSI, COMELLI
DE CANDIDO, DE VINCENTI, TOMADONI e da tutti i Droghieri, Liquoristi, C. Fetteri e Pasticcieri.

FELICE BISLERI



Pregiatissimo sig. **FELICE BISLERI**, Milano.

Sulle mosse per recarmi a Roma, non voglio lasciar Milano senza mandarle una parola di encomio pel suo **Ferro-China**, liquore eccellente dal quale ebbi buonissimi risultati.

Egli è veramente un buon tonico, un buon ricostituente nelle anemie, nelle debolezze nervose, corregge molto bene l'inerzia del ventricolo nelle lodigestioni stentate ed infine lo trovo giovatissimo nelle convalescenze da lunghe malattie in ispezial modo di febbri periodiche.

Gradisca V. S. le espressioni della mia considerazione e mi creda

Devotissimo
Dott. SAGLIONE Comm. CARLO
Medico di Sua Maestà il Re.

Milano, 16 Novembre 1893.